

20 MAIG'22
**CATÀLEG
EXPOSICIÓ**

Hall Sala Víctor Siurana
Edifici Rectorat
UNIVERSITAT DE LLEIDA



RECUPERANT LA CURISSA



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerrectorat de Cultura
i Extensió Universitària



Universitat de Lleida
Serveis Cientificotècnics

Hanukià.

Llum d'oli ritual de
9 cassoletes per a
la celebració de la
festa de la Hanukà.

Material

Ceràmica vidrada
en blanc.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científicotècnics



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Hanukià.

Llum d'oli ritual de
9 cassoletes per a
la celebració de la
festa de la Hanukà.

Material

Ceràmica vidrada
en blanc.

Cronologia
Segles XIII-XIV.

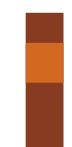


Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Hanukià.

Llum d'oli ritual de
9 cassoletes per a
la celebració de la
festa de la Hanukà.

Material

Ceràmica vidrada
melada

Cronologia
Segles XIII-XIV.

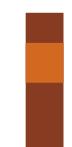


Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-Tècnics



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Fragment de
brancal de porta.

Material

Bloc de pedra sorrenca
amb arrebossat de calç.
Conserva tres hexagrams
fragmentats incisos
amb funció protectora.

Cronologia

Final segle segle XIV.



Pany amb forrellat.
Pertanyent a
arqueta o armariet.

Material

Ferro. Conserva el
mecanisme complet i els
claus de fixació.

Cronologia
Segle XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Sserveis Científicotècnics

Claus de pany
petites.
Possiblement
d'arqueta o
petit armari.

Material
Ferro.
Cronologia
Segle XIV.



Tiradors
de moble.
Mecanisme
articulat amb
decoració
heràldica/vegetal.

Material
Bronze.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Pinta i
Ilemenera.

Material
Os.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Didal en
forma d'anell.

Material
Bronze.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Amulet / Penjoll.
Decoració incisa
amb compàs de
cercles i pètals.

Material
Atzabeja.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Pesal amb tres
marques de
mesura.

Material
Plom i bronze.

Cronologia
Segle XIII-XIV.



Sivella de cinturó.

Material
Bronze.
Cronologia
Segle XIV.



Ajuntament de Lleida

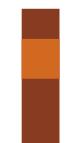


Cauri.
Element decoratiu
de prestigi.

Procedència
Mar Roig.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Aplic decoratiu
amb incrustacions
de nacre.

Material
Banús.
Procedència
Àfrica.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Guardiola.

Material

Ceràmica oxidada.

Cronologia

Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

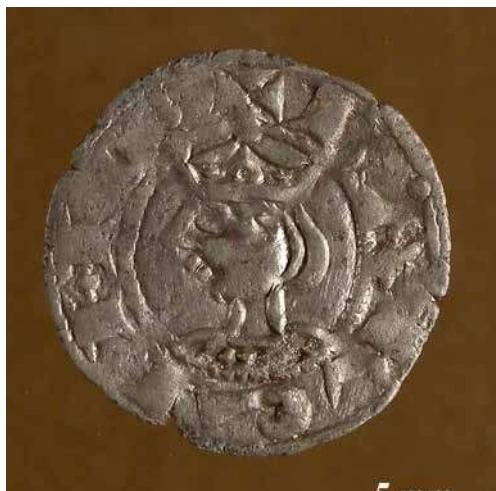
Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Diner de tern
de Jaume I
el Conqueridor
(1213-1276).

Material
Billó.
Seca
Barcelona.



LA PAERIA

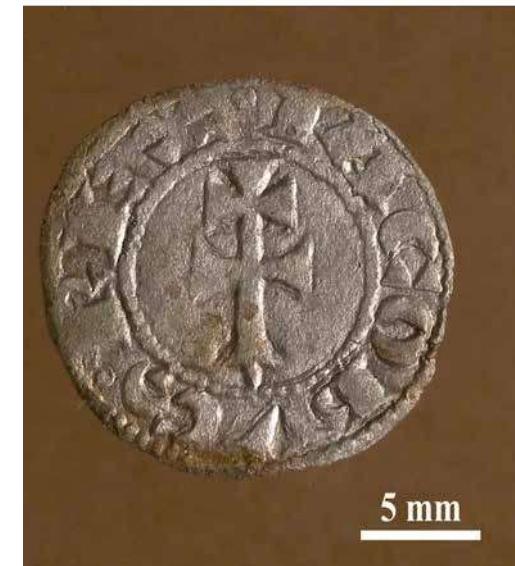
Ajuntament de Lleida

Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics

Diner jaqués
de Jaume I
el Conqueridor
(1213-1276).

Material
Billó.
Seca
Jaca.



Diner jaqués
Pere IV d'Aragó
(1336-1387).

Material
Billó.
Seca
Jaca.



Diner jaqués
Jaume II
(1291-1327).

Material
Billó.
Seca
Jaca.



LA PAERIA
Ajuntament de Lleida

arxiu arqueològic

Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científicotècnics

EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Pugesa incusa.
Comtat d'Urgell de
Teresa d'Entença.
(1314-1328).

Material
Llautó.
Seca
Balaguer.



Pugesa
incusa.

Material
Llautó.
Flor de llis
Seca
Lleida.



Plat fondo.
Estil Nassarita.

Material

Ceràmica vidrada en blanc i decorada en blau i ref ex metàl·lic.

Procedència

Màlaga.

Cronologia

Segle XIV



Gerra de bronze.
Nansa figurada
amb un cap
zoomorf.

Material
Bronze.
Cronologia
Segle XIV.



Calder amb
nanses.

Material
Bronze i ferro.
Cronologia
Segles XII-XIV.





Mà de morter.

Material
Bronze.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científicotècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Safa decorada
amb una orla de
motius vegetals.

Material

Ceràmica vidrada en
blanc i decorada en blau.

Procedència

Egipte.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Safa decorada
amb motiu
zoomorf de lleó.

Material

Ceràmica vidrada en
blanc i decorada en blau.

Procedència

Egipte.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària



Universitat de Lleida
Sserveis Científico-tècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Plat decorat amb
escut central.

Material

Ceràmica vidrada en
blanc i decorada en verd
i manganès.

Procedència
València.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Escudella d'ala
ampla decorada
amb pinyes.

Material

Ceràmica vidrada blanca
decorada en verd i
manganès.

Procedència

València.

Cronologia

Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científicotècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Greixonera.

Material

Ceràmica vidrada
de cuina

Cronologia

Segles XIII-XIV.



LA PAERIA
Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científicotècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Plat decorat amb
emblema central
representant un
hexagram.

Material

Ceràmica vidrada en
blanc i decorada en blau.

Cronologia

Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària



Universitat de Lleida
Serveis Cientificotècnics

Ganivet.

Material
Ferro.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària



Universitat de Lleida
Servis Científicotècnics

Tapadora plana.

Material

Ceràmica de
cocció reductora.

Cronologia

Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Escudella decorada
amb regalims verds.

Material
Ceràmica
vidrada melada.
Cronologia
Segle XIII.





Fragment
d'ampolla decorada
amb cordó.

Material
Vidre bufat.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Cientificotècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Tija i nus de làmpada.
Decorat amb elements pseudo-
epigràfics.

Material
Llautó.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Possible làmpada.
Conserva argolla
de suspensió.

Material
Bronze.
Cronologia
segle XIV.



Llum d'oli
amb clau per
suspensió.

Material
Ferro.
Cronologia
Segles XIII-XIV.



Ajuntament de Lleida



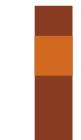
Llum d'oli.

Material

Ceràmica vidrada en blanc i decorada en manganès.

Procedència
València.

Cronologia
Segles XIII-XIV.



Espasa llarga.

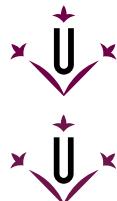
Material

Fulla, creu
i espiga de ferro,
pom de bronze i mànec
protegit amb fusta i teixit.

Cronologia
Segle XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Sserveis Científic-tecnics



EFIMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA

Ganivet amb
pom d'anella.

Material
Ferro.
Cronologia
Segles XIII-XIV.





Destral.

Material

Ferro, amb restes de fusta del mànec a l'interior.

Cronologia

Segle XIV.



Ajuntament de Lleida



0 1 2 cm



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA



Falç.

Material

Ferro a la fulla
i fusta al mànec.

Cronologia

Segle XIV.



Ajuntament de Lleida



Universitat de Lleida
Vicerectorat de Cultura
i Extensió Universitària

Universitat de Lleida
Serveis Científico-tècnics



EFÍMERA
RECUPERANT LA CUIRASSA



Tenalla almohade.

Material

Ceràmica oxidada decorada amb motius zoomorfs, arquitectònics i vegetals acompanyats d'incisions que ocupen la totalitat de la peça.

Procedència

Múrcia.

Cronologia

Primera meitat del segle XIII.



Suport en forma de
maqueta arquitectònica.

Material

Ceràmica oxidada
amb detalls vidrats en verd.

Reproduceix la façana
d'un pati andalusí, amb dues
portes d'accés al saló principal.
Decorada amb petits animals,
incisions i elements impresos
com rosetes decoratives.

Sota el lleó central de la façana un
petit forat permet evacuar l'aigua
regalimada de la tenalla
vers un aiguamans que
es situava a la part inferior.

Procedència

Múrcia.

Cronologia

Primera meitat del segle XIII.

